


Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione (si rimanda ad allegato)
		Conoscenze	Abilità		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicazione nella madrelingua ● Imparare ad imparare ● Spirito di iniziativa ed imprenditorialità ● Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ed esporre argomenti di studio e ricerca ● L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico...) e comincia a costruirne una interpretazione personale ● L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, 	<ul style="list-style-type: none"> ● I testi emotivo-espressivi (lettere personali, diari, autobiografie) ● I testi informativi (cronache, verbali, lettere formali) ● Gli autori più rappresentativi e le opere, in prosa e in versi, più significative della letteratura italiana (dalle origini al Settecento) ● Principali strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, morfologia) e analisi della frase semplice ●  Cittadinanza digitale (identità 	<p><u>1) Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi individuando scopo, argomento, informazioni principali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (individuazione parole-chiave, brevi frasi riassuntive) - Intervenire in una conversazione con ordine e in modo pertinente - Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico - Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro, ordinato dal punto di vista logico-cronologico, con un registro appropriato alla situazione, anche mediante momenti descrittivi - Riferire oralmente su un argomento di studio con chiarezza, coerenza, utilizzando un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione partecipata ● Lezione interattiva ● Lavori individuali e di gruppo ● Cooperative learning ● Procedure di ricerca ● Brainstorming <p>Strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo ● Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento ● Materiale digitale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interrogazioni ● Questionari ● Riassunti ● Produzione di testi di vario tipo ● Prove oggettive

	<p>destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici di base, adattando i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ● L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti 	<p>digitale, il cyberbullismo, la dipendenza da videogiochi)</p>	<p><u>2) Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo espressivo testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie...) ed individuarne le caratteristiche significative di genere - Ricavare informazioni da testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana con particolare riferimento al tema della legalità - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti <p><u>3) Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le tecniche di scrittura a partire dall'analisi della consegna - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, emotivo-espressivo, informativi) curandone la forma, la coesione, la pertinenza alla consegna - Scrivere sintesi - Realizzare forme diverse di scrittura creativa 		
--	---	--	--	--	--

			<p><u>4) Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale- Comprendere ed usare i termini specialistici di base <p><u>5) Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta		
--	--	--	---	--	--