

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CORINNE LEONE

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Da Settembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

LIBERA PROFESSIONISTA
Operatrice Teatrale

- Dal 2015 /2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

ORMA-ASSOCIAZIONE
Orma-via Gallarate-Milano
Formazione
Ambassador

- Principali mansioni e responsabilità
- Commerciale-vendita area di sviluppo scuole-Milano
- Dal 2014 /2018
- ORMA-ASSOCIAZIONE**
Orma-via Gallarate -Milano
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Formazione
Coach
Conduzione dei laboratori teatrali e motori nelle scuole primarie.
- Dal 2009 al 2014
- GEMINAS**
Geminas-corso Lodi-Milano
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Formazione
Coordinamento didattico
Coordinare le diverse attività di formazione
Conduzione di Team Building nelle classi
- Dal 2013 al 2014
- ALBERO**
Associazione L'albero- Milano
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Corsi di teatro
Docente Teatrale
Conduzione teatrale -laboratori per bambini
- Dal 2007 al 2008
- TEATRO PIETRASANTA**
Centro Teatro Pietrasanta- Milano
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Spettacoli sulla didattica per le scuole primarie
Attrice
Spettacoli- accoglienza scuole- gestione classi coinvolte durante le attività teatrali.
- Dal 2004 al 2008
- ATTRICE PROFESSIONISTA**
Diverse compagnie teatrali
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Teatro Caboto "Le Pillole d'Ercole" regia Gianluca Frigerio
 - Compagnia Le Altre "Macondo" regia Michela Costa
 - Bottega dei mestieri Teatrali - "Filo Spinato" di Lodi -Regista Giulio Cavalli
 - Spettacolo "Il Borghese Gentiluomo" con allievi della Scala di Milano
 - Spettacolo " Antigone" con allievi dell'Università Statale di Milano
 - Partecipazione alla sceneggiato TV " Vivere"
- Compagnie teatrali professioniste
Attrice
Spettacoli

- 2018

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- SEMINARIO: COMUNICARE BENE NELLE SITUAZIONI CONFLITTUALI**
C.P.P. (Centro Psico Pedagogico per l'educazione e la gestione dei conflitti)

Sulla comunicazione del conflitto inteso come Risorsa, per la gestione dei bambini e dei gruppi classe.

Attestato di partecipazione -ore 16

- 2017/2018

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- SEMINARIO: EDUCARE ALLA TEATRALITA'**
ORMA

Il teatro a scuola come momento di educazione non formale, attività e proposte per le scuole.

Partecipazione- ore 16

- 2016//2017

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- FORMAZIONE: CLASSBUILDING**
ORMA

Il gruppo classe inteso come squadra, collaborazioni e condivisioni per effettuare interventi di cooperazione utili anche alle maestre.

Partecipazione- ore 24

- 2014/2016

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- FORMAZIONE COACH**
ORMA

Metodologie e conduzione di laboratori espressivo –motori nelle scuole primarie e secondarie

Partecipazione ore 32

- dal 2015 | 2017

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- DIPLOMA DI EDUCATORE PRENATALE-PRENATAL TUTOR**
A.N.E.P. (associazione nazionale educazione prenatale)

Accompagnatore alla nascita dal pre-concepimento al post-partum

EDUCATORE PRENATALE-PRENATAL TUTOR 2 ANNI

- dal 2015

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 - Qualifica conseguita

- PEER COUNSELLOR**
Unicef-Asl Milano

Percorso formativo sull'allattamento materno e il counselling

Mamma peer counsellor 50 ore

ESPERIENZA DI SCRITTURA E

REGIA TEATRALE:

- Emozoo- *scuola primaria*
- L' ultima Occasione- *scuola secondaria*
- Circo Matto – *scuola secondaria*
- Un Mondo di Pace – *scuola primaria*
- Il Mondo in un Uovo (*Adattamento di un racconto di Rodari*) -*scuola primaria*
- I Miti Greci- *scuola primaria*
- Pianeta medie (*scuola secondaria*)
- Crazy social (*scuola secondaria*)

ESPERIENZA DI MUSICAL

- Sbulliamoci- *secondaria*
- il Promessi Sposi- *secondaria*
- Romeo e Giulietta- *secondaria*
- Grease- *primaria/secondaria*
- Aristogatti- *primaria*
- Re Leone - *primaria*
- Happy feet- *primaria*
- La Guerra dei Colori- *primaria*
- Danze del Mondo- *primaria*
- I Miti Greci- *primaria*
- Alice nel paese delle meraviglie- *primaria*
- Il Treno dei Diritti- *primaria*
- Josny viene dall'India- *primaria*

ESPERIENZA LAVORATIVA

NELLE SCUOLE

Scuole primarie e secondarie
per la conduzione teatrale e
gestione del gruppo classe
oltre 15 ore

Scuola Guido Galli di Milano (2 anni) *primaria*

- Scuola De Andreis di Milano (4 anni) *primarie e secondaria*
- Scuola Buzzati di Milano (1 anno) *primaria*
- Scuola Maria Consolatrice di Milano(3 anni) *primaria*
- Scuola A. Diaz di Milano (1 anno) *primaria*
- Scuola Vallagarina di Milano(1 anno) *primaria*
- Scuola Thomas Maan di Milano (1 anno) *primaria*
- Scuola Duca degli Abruzzi di Milano (1 anno) *primaria*
- Scuola Iqbal Masih di Pioltello (5 anni) *primaria*
- Scuola Tommaso Grossi Milano (1 anno) *primaria*
- Scuola Settimo Milanese (3 anni) *primaria*
- Scuola Omnicomprensivo Musicale - Milano - (3 anni)*secondaria*
- Scuola Teodoro Ciresola Milano (1 anno) *secondaria*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- dal 2002 al 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

CORSO TEATRO-DANZA

C.T.A.(Centro teatro attivo) Milano

Teatro-danza attraverso la scoperta del linguaggio del movimento e dell'improvvisazione creativa.

Attore – 2 anni

- dal 2002 al 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

ACCADEMIA BIENNALE- PROFESSIONALE DI RECITAZIONE

C.T.A.(Centro teatro attivo) Milano

Recitazione- improvvisazione-teatro danza- canto-dizione-storia del teatro-commedia dell'arte –conduzione laboratori

Attore- 2 anni

- dal 1999 al 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

ISTRUTTRICE DI FUNKY

FEDERAZIONE ITALIANA FITNESS

Danza hip hop , conduzione e gestione di lezioni di hip hop

Insegnate di Funky -60 ore

- dal 1998 al 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

DIPLOMA D'ISTITUTO D'ARTE PER SEZIONE GRAFICA PUBBLICITARIA

ISI –Giussano-MB

italiano-storia dell'arte-matematica-disegno dal vero plastica-fotografia cinematografia disegno professionale-disegno geometrico

Istituto statale d'arte

- dal 1994 al 1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

MAESTRO D'ARTE

ISI –Giussano-MB

italiano-storia dell'arte-matematica-disegno dal vero-plastica-fotografia cinematografia-disegno professionale-disegno geometrico

Istituto statale d'arte

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

predisposizione al lavoro di gruppo e all'interazione ottenuta grazie all'esperienza acquisita all'interno delle compagnie teatrali con le quali ho collaborato. Ottime doti comunicative e relazionali con i bambini.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità organizzativa e ottimizzazione delle risorse sviluppate durante il lavoro svolto nelle diverse realtà di formazione

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Buona conoscenza del sistema operativo Microsoft Office

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Spiccata propensione alle arti figurative (pittura, disegno e grafica) scrittura creativa – danza e recitazione

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

preferenza alla pratica della danza contemporanea a all'hip hop. inoltre ottima predisposizione al gioco di squadra come la pallavolo

PATENTE B

Milano 5 Maggio , 2020

Autorizzo al trattamento dei dati ai sensi della legge 675/96. "Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03."Autorizzo al trattamento dei dati GDPR(UE/2016/679).

Corinne Leone

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CONFLITTI DI INTERESSI

(ai sensi dell'art.53 comma 14 D. Lgs. 165/2001)

Il sottoscritto **Stefano GARZARO**, in qualità di collaboratore dell'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" in relazione all'attività / progetto "**Festival letterario – In viaggio con Anna e Armando**"

DICHIARA

in ottemperanza all'art. 53, c. 14, del D. Lgs. 165/2001,

- l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse con l'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" di Meda (MB) relativamente a sè stesso, nonché a coniuge, conviventi, parenti, affini entro il secondo grado
- di non presentare altre cause di incompatibilità a svolgere prestazioni di consulenza nell'interesse della scuola
- di astenersi dal partecipare, nell'ambito dell'Istituto, all'adozione di decisioni o ad attività che possano coinvolgere interessi propri, ovvero di suoi parenti affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, ovvero, di soggetti od organizzazioni con cui abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi, ovvero di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui egli sia amministratore o gerente o dirigente, e in ogni altro caso
- di conoscere e di impegnarsi a rispettare, per quanto compatibile con l'incarico in questione, il "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici" (approvato con D.P.R. 62/2013) e le norme generali dell'Istituto

Il/La sottoscritto/a SI IMPEGNA, altresì a comunicare tempestivamente eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione e a rendere nel caso una nuova dichiarazione sostitutiva.

Meda, 24/09/2021

FIRMA

STEFANO GARZARO

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93

ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI - ANCHE POTENZIALI - DI CONFLITTO DI INTERESSE

(art.53 D. Lgs. 165/2001, come modificato dalle Legge 190/2012)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO l'art.53 del D. Lgs. 165/2001, come modificato dalla L. 190/2012, secondo cui il conferimento di ogni incarico è subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse
- VISTO il curriculum vitae, nonché la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi per lo svolgimento dell'incarico affidato, resa, ai sensi dell'art. 53, c.14, del D. Lgs. 165/2001 dal sig. **Stefano GARZARO**

ATTESTA

l'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto d'interessi ai sensi dell'art.53 del D. Lgs. 165/2001 come modificato dalla Legge 190/2012.

La presente attestazione è pubblicata sul sito istituzionale dell'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" di Meda (MB).

Meda, 24/09/2021

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Tiziana Trois

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93



Ministero dell'Istruzione

Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"

Via Giovanni XXIII, 6 ~ 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85901L ~ Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A. Diaz: MBEE85902V ~ Secondaria di 1° Grado A. Frank: MBMM85901R

Cambridge English
Exam Preparation Centre



Tel. 0362 70960 - 70411 ~ Fax 0362 333962

PEO: MBIC85900Q@istruzione.it PEC: MBIC85900Q@pec.istruzione.it Sito web: www.icdiazmeda.edu.it

Codice Univoco Ufficio: UFMVJ ~ Codice Fiscale: 91074020156 ~ Codice Meccanografico: MBIC85900Q

**Prot. 6260-06-02
del 28/09/2021**

Contratto di prestazione d'opera intellettuale per progetto "TeaTrolley" – A.S. 2021/2022

tra

l'ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. DIAZ", rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico **Dott.ssa Tiziana Trois**, nata a **Cagliari (CA)** e domiciliata per la sua carica presso l'ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. DIAZ", **C.F. 9 1 0 7 4 0 2 0 1 5 6**

e

LEONE CORINNE, di seguito denominato prestatore d'opera,

premesse

- che l'art. 40 della legge 27 dicembre 1997, n. 449 consente la stipulazione di contratti a prestazione d'opera con esperti per particolari attività di insegnamenti, per sperimentazioni didattiche e di ordinamenti per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- che l'incarico oggetto di contratto prevede (C.M. 119/99 alla lettera C) prestazioni professionali specialistiche di esperti e consulenti;
- che la prestazione richiesta è finanziata con fondi provenienti dal Ministero dell'Istruzione;
- che la spesa è da imputarsi al Programma Annuale 2021 alla scheda A06,

si conviene e si stipula

il presente contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui le premesse costituiscono parte integrante, valevole esclusivamente per l'anno scolastico 2021/2022.

Art.1- INDIVIDUAZIONE

Il prestatore d'opera individuato quale esperto in relazione ai titoli culturali e professionali debitamente documentati nel curriculum vitae depositato agli atti della scuola, si impegna a prestare la propria opera intellettuale consistente nello svolgimento dei seguenti interventi esplicitamente sotto elencati e previsti dalla citata normativa vigente.

Modalità e tempi di lavoro verranno concordati tra le Parti.

Art.2 – OBBLIGHI

Il Prestatore d'opera si impegna ad effettuare le seguenti attività all'interno dell'Istituto:

- sopralluogo per realizzazione di storyboard, impianto scenografico per foto e video con alunni e realizzazione di un flash mob;
- si impegna a conciliare la sua attività con il Dirigente Scolastico.

Il Prestatore d'opera dichiara fin da ora che la propria prestazione è senza vincolo di subordinazione e non è in alcun modo inquadrabile in alcuna fattispecie dei contratti di lavoro.

Il Committente si obbliga, da parte sua, a garantire tutti i servizi occorrenti al prestatore d'opera nell'espletamento della sua mansione.

Art.3 – COMPENSO

Il Committente a fronte dell'attività effettivamente svolta dal Prestatore d'opera, si impegna a corrispondere il compenso lordo complessivo pari a € 500 IVA esente per la prestazione richiesta.

Il dovuto sarà corrisposto entro 30 giorni dal termine della prestazione previa presentazione della seguente documentazione: **fattura elettronica**.

A tal proposito il prestatore d'opera si impegna a rilasciare apposita dichiarazione da cui risulti:

- ➡ di non essere soggetto al contributo previdenziale introdotto dalla L.335/95, art.2, in quanto prestatore d'opera occasionale
- ➡ di comunicare tempestivamente ogni eventuale dichiarazione a quanto sopra dichiarato.

Art.4 – Trattamento dati personali

L'Istituzione scolastica fa presente altresì, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. n. 196/2003 e nuovo Regolamento UE 2016/679 sulla privacy, che i dati personali forniti dal prestatore d'opera e acquisiti dall'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" saranno oggetto di trattamento e conservazione (nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di sicurezza e riservatezza) finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione di obblighi di Legge o di contratto inerenti il rapporto di lavoro autonomo o comunque connesso alla gestione dello stesso.

Tali dati potranno dover essere comunicati per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta da, disposizioni di Legge, la facoltà di accedervi.

Quanto non espressamente previsto dal presente contratto è regolato dagli artt. 2229 e ss. del Codice Civile.

In caso di controversie il Foro competente è quello di Monza e le spese di registrazione dell'atto, in caso d'uso, sono a carico del collaboratore

LEONE CORINNE.

Letto, approvato e sottoscritto.

Meda, 28 settembre 2021

Il Contraente

Corinne LEONE

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Tiziana TROIS

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93