

CIAO A TUTTI!

BENVENUTI AL FESTIVAL LETTERARIO

“IN VIAGGIO CON ANNA E ARMANDO”

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. DIAZ"
Scuola Primaria e Secondaria
Meda (MI)

"IN VIAGGIO CON ANNA E ARMANDO"
FESTIVAL DELLA LETTERATURA

BOOK ON A TREE

CONCORSO ARTISTICO:
"Sconfiggo le mie paure!"

CONCORSO LETTERARIO:
"Calmati mio cuore, e ..."

ELISA PURICELLI GUERRA

CHRISTIAN ANTONINI

DANIELE NICASTRO

MANLIO CASTAGNA

SONIA ELISABETTA CORVAGLIA

STEFANO GARZARO

PAOLA LUCIANI e IGOR DE AMICIS

CARLOTTA CUBEDDU

INCONTRI CON I GENITORI

INCONTRI CON GLI SCRITTORI

FLASHMOB

Christian Antonini; Manlio Castagna; Sonia Elisabetta Corvaglia; Carlotta Cubeddu; Igor De Amicis e Paola Luciani; Stefano Garzaro; Daniele Nicastro; Elisa Puricelli Guerra

Illustrazione di Jean Claudio Vinci

Scuola dell'INFANZIA "POLO" Scuola PRIMARIA "A. DIAZ - POLO"

Scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO "A. Frank"

CHI SONO ANNA E ARMANDO?

ANNA È ANNA FRANK, UNA RAGAZZINA
EBREA CHE HA SUBITO LA PERSECUZIONE
DEI NAZISTI

NEL SUO FAMOSO DIARIO CI HA LASCIATO
IL RACCONTO DEI GIORNI PRECEDENTI LA
CATTURA E LA PRIGIONIA

È MORTA NEL CAMPO DI
CONCENTRAMENTO DI BERGEN BELSEN



ARMANDO DIAZ

È IL GENERALE CHE HA GUIDATO
L'ITALIA ALLA VITTORIA NELLA PRIMA
GUERRA MONDIALE.

A LUI SI DEVE IL MERITO DELLA
BATTAGLIA DI VITTORIO VENETO IL 24
OTTOBRE 1918, IN CUI SCONFISSE GLI
AUSTRIACI, CHE ESATTAMENTE UN
ANNO PRIMA AVEVANO TRAVOLTO GLI
ITALIANI A CAPORETTO



AVETE INDOVINATO IL TEMA DEL FESTIVAL?
UN INDIZIO È NEL TITOLO...

IL VIAGGIO!

COSA SIGNIFICA VIAGGIARE?

- VEDERE POSTI SCONOSCIUTI
- SCOPRIRE COSE CHE NON SI SOSPETTAVA ESISTESSERO
- INCONTRARE PERSONE NUOVE E DIVERSE
- IMPARARE QUALCOSA CHE NON SI CONOSCEVA DEL MONDO...
- ... E DI SE STESSI
- CRESCERE

SÌ, VIAGGIARE

EVITANDO LE BUCHE PIÙ DURE

SENZA PER QUESTO CADERE NELLE TUE PAURE

RALLENTANDO PER POI ACCELERARE

CON UN RITMO FLUENTE DI VITA NEL CUORE...

...E TORNARE A VIAGGIARE

E DI NOTTE CON I FARI ILLUMINARE

CHIARAMENTE LA STRADA PER SAPER DOVE ANDARE

CON CORAGGIO, GENTILMENTE, GENTILMENTE...

...DOLCEMENTE VIAGGIARE



C'È CHI SCEGLIE LA BICICLETTA

COME ANNIE (KOPCHOVSKY)
LONDONDERRY CHE, A SOLI 23 ANNI, IN BICI
HA FATTO ADDIRITTURA IL GIRO DEL MONDO.

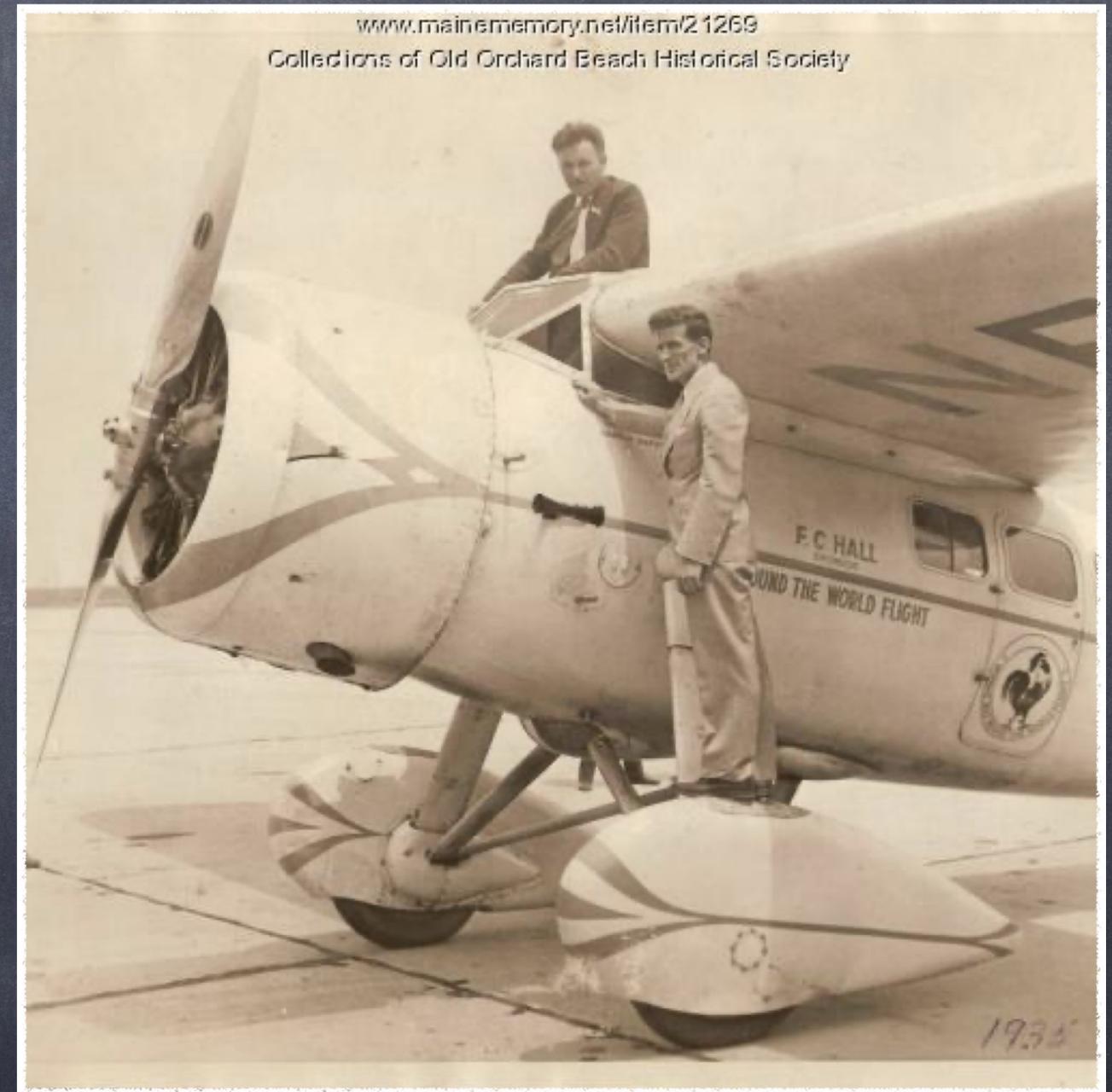
SUO PRIMO SPONSOR UN IMPRENDITORE DI
ACQUE MINERALI, LA LONDONDERRY LITHIA
SPRING WATER COMPANY, DA CUI ANNIE
HA PRESO ANCHE IL SUO SECONDO
COGNOME

ERA IL 1894, IL VIAGGIO PARTIVA DA
BOSTON DOVE ANNIE TORNÒ, COME
PROMESSO, QUINDICI MESI DOPO.



CHI PREFERISCE L'AEREO

COME L'AUSTRALIANO HAROLD GATTY,
CHE DOPO ANNI PASSATI IN MARINA SULLE
NAVI A VAPORE, NEL 1931 HA
CIRCUMNAVIGATO IL GLOBO TERRESTRE IN
OTTO GIORNI, QUINDICI ORE E
CINQUANTUNO MINUTI



C'È CHI PARTE PER SCOMMESSA

COME PHILEAS FOGG E JEAN PASSEPARTOUT, I PROTAGONISTI DEL LIBRO "IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIORNI" DI JULES VERNE, CHE TENTANO L'IMPRESA DI FARE IL GIRO DEL MONDO CON OGNI MEZZO DISPONIBILE, MONGOLFIERA COMPRESA.

IN PALIO CI SONO VENTIMILA STERLINE, CHE FOGG POTRÀ RICEVERE SOLO SE COMPIRÀ LA SUA MISSIONE E RIENTRERÀ AL REFORM CLUB DA CUI È PARTITO ESATTAMENTE DOPO OTTANTA GIORNI



CHI PER AFFARI

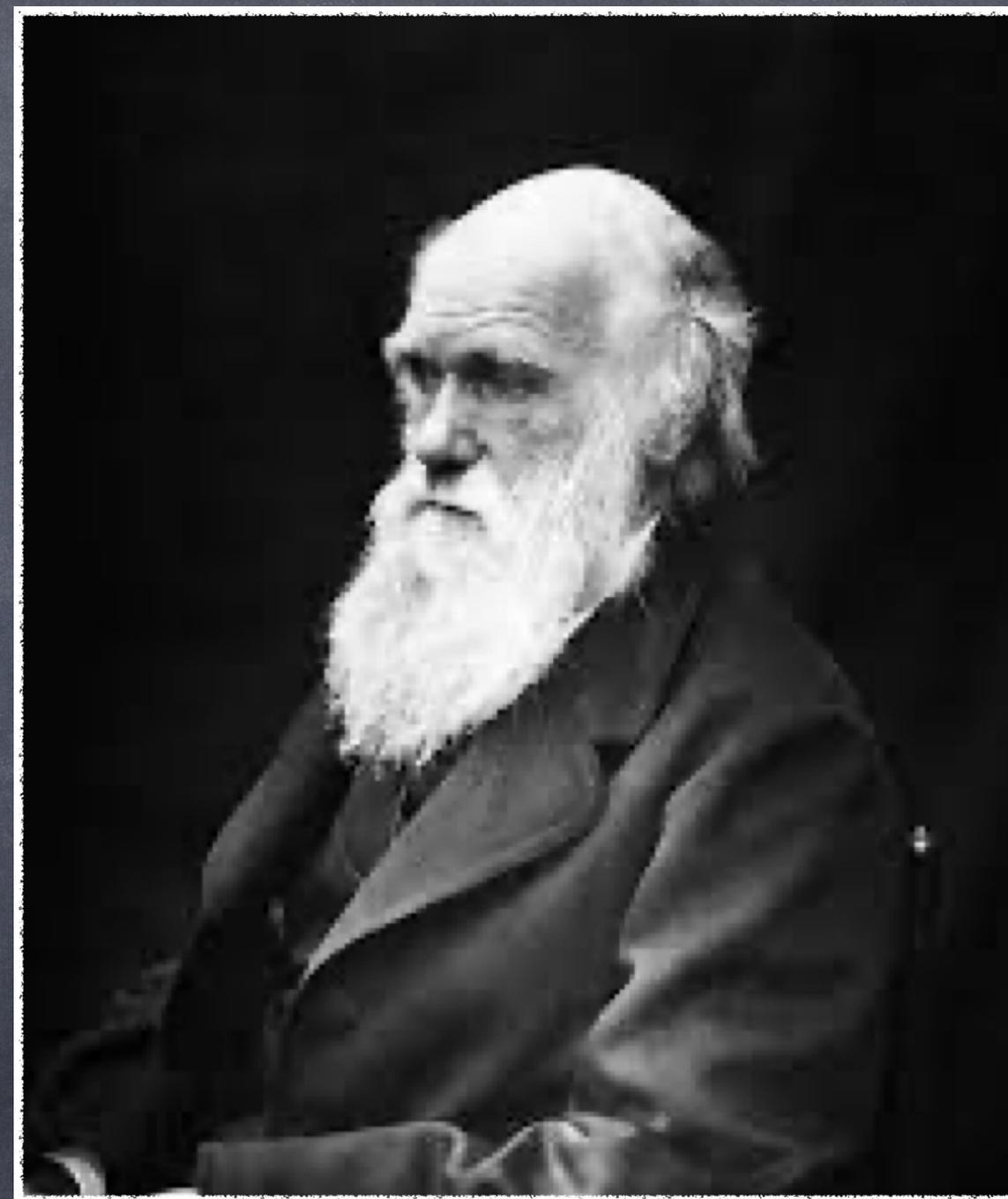
COME MARCO POLO, CHE DAL 1271 AL 1295 SI SPINSE FINO IN CINA, SEGUENDO LA VIA DELLA SETA.

LE COSE CHE VIDE LO MERAVIGLIARONO TANTO CHE LE RIPORTÒ IN UN DETTAGLIATO RACCONTO DI VIAGGIO, IL MILIONE



CHI PER FARE SCOPERTE SCIENTIFICHE

COME CHARLES DARWIN, CHE SULLA SUA
NAVE HMS BEAGLE HA FATTO UN GIRO
INTORNO AL MONDO E HA SCRITTO UN
LIBRO RIVOLUZIONARIO, "L'ORIGINE DELLE
SPECIE"



E CHI NON SI ACCONTENTA NEMMENO DELLA TERRA

COME JURIJ GAGARIN, IL PRIMO UOMO
ANDATO NELLO SPAZIO IL 12 APRILE 1961.

PER IL SUO CORAGGIO RICEVETTE LA PIÙ
IMPORTANTE ONORIFICENZA DELL'URSS,
IL TITOLO DI "EROE DELL'UNIONE
SOVIETICA"



E C'È CHI VIAGGIA PERCHÉ È COSTRETTO MA
VORREBBE SOLO TORNARE A CASA

COME ULISSE,
IL FAMOSO
EROE GRECO

“Alle Sirene prima verrai, che gli uomini
stregano tutti, chi le avvicina.

Chi ignaro approda e ascolta la voce
delle Sirene, mai più la sposa e i piccoli figli,
tornato a casa, festosi l'attorniano,
ma le Sirene col canto armonioso lo stregano”

“Là dentro Scilla vive, orrendamente latrando:
la voce è come quella di una cagna neonata,
ma essa è mostro pauroso, nessuno
potrebbe aver gioia a vederla, nemmeno un
dio, se l'incontra.”

LA SUA VICENDA È DIVENTATA SIMBOLO DI TUTTE LE AVVENTURE

ANCHE DANTE HA NARRATO DI LUI NELLA
DIVINA COMMEDIA (CANTO XXVI
DELL'INFERNO)



“Io e’ compagni eravam vecchi e tardi
quando venimmo a quella foce stretta
dov’Ercule segnò li suoi riguardi
acciò che l’uom più oltre non si metta;
da la man destra mi lasciai Sibilla,
da l’altra già m’avea lasciata Setta.”

'O frati', dissi, 'che per cento milia
perigli siete giunti a l'occidente
a questa tanto picciola vigilia
d'i nostri sensi ch'è del rimanente
non vogliate negar l'esperienza,
di retro al sol, del mondo senza gente.

Considerate la vostra semenza:
fatti non foste a viver come bruti,
ma per seguir virtute e canoscenza".

- RICORDATE CHI È ULISSE? QUALI SONO LE TAPPE DEL SUO LUNGO VIAGGIO?
- PER GLI ANTICHI GRECI I PERSONAGGI DEI MITI ERANO COME I SUPEREROI. ALESSANDRO MAGNO, PER ESEMPIO, VOLEVA ESSERE COME ACHILLE E DORMIVA CON UNA COPIA DELL'ILIADDE SOTTO IL CUSCINO

ULISSE HA TUTTE LE CARATTERISTICHE DEL VIAGGIATORE

- CURIOSITÀ
- CORAGGIO
- PAZIENZA

ANCHE LA LETTURA È UN VIAGGIO

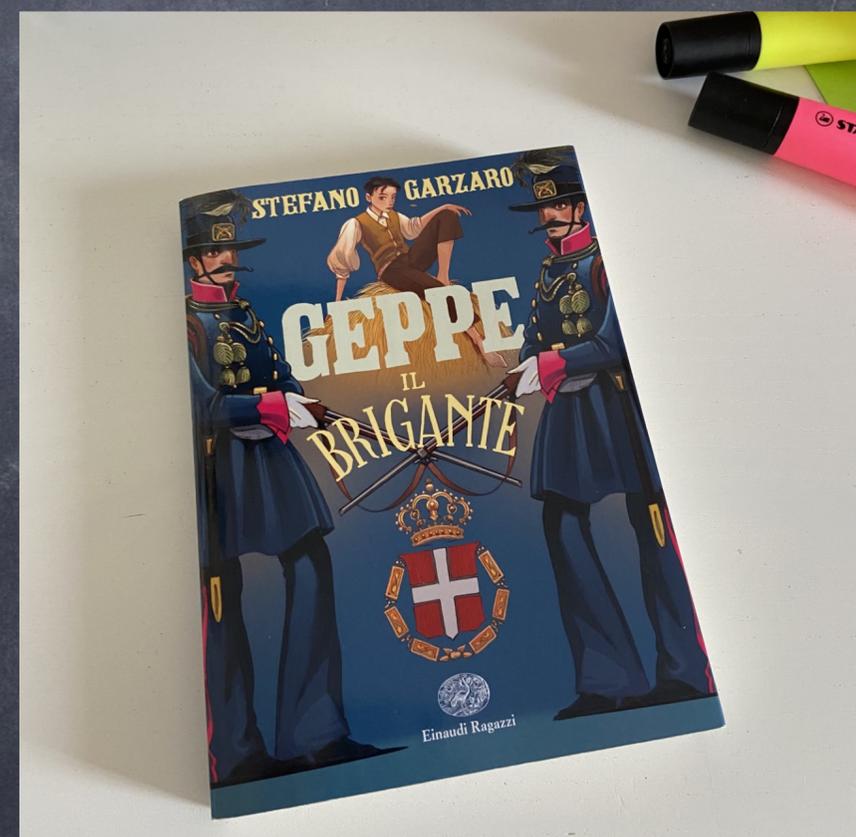


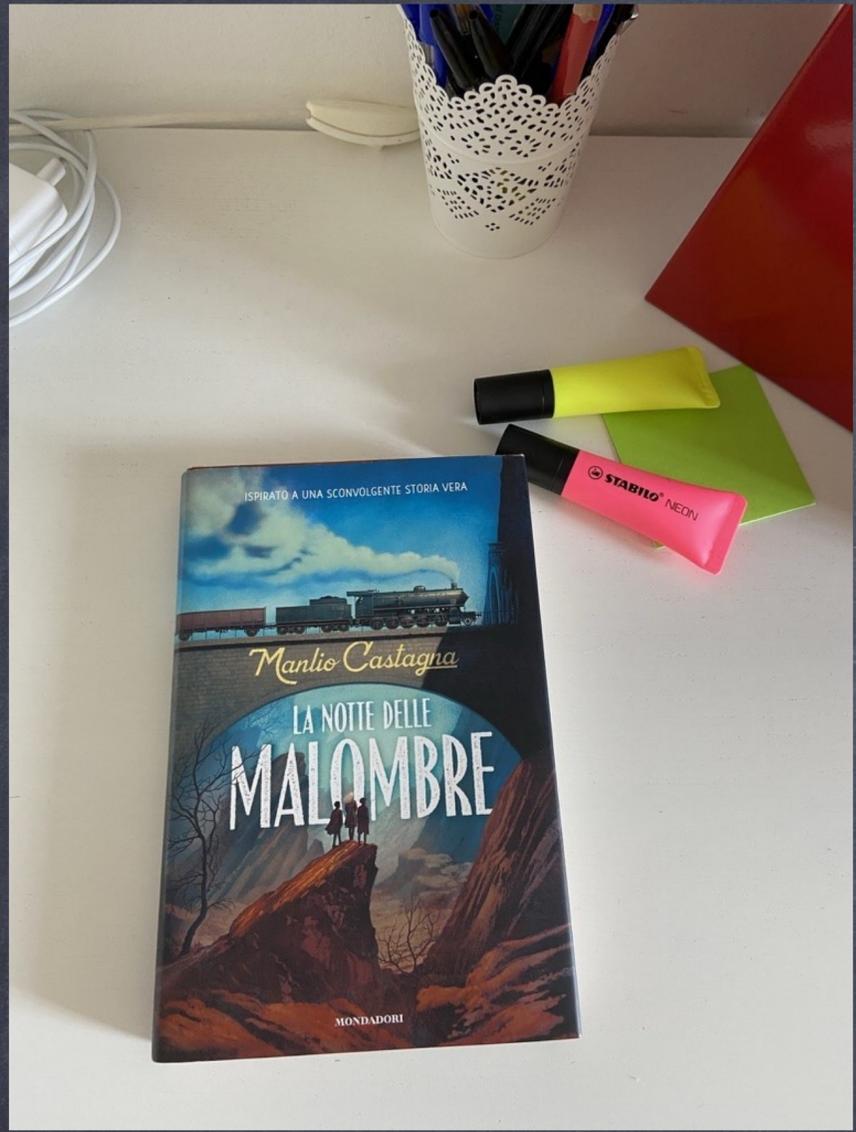
Le passioni umane sono una cosa molto misteriosa e per i bambini le cose non stanno diversamente che per i grandi. ...Per Bastiano Baldassarre Bucci la passione erano i libri.

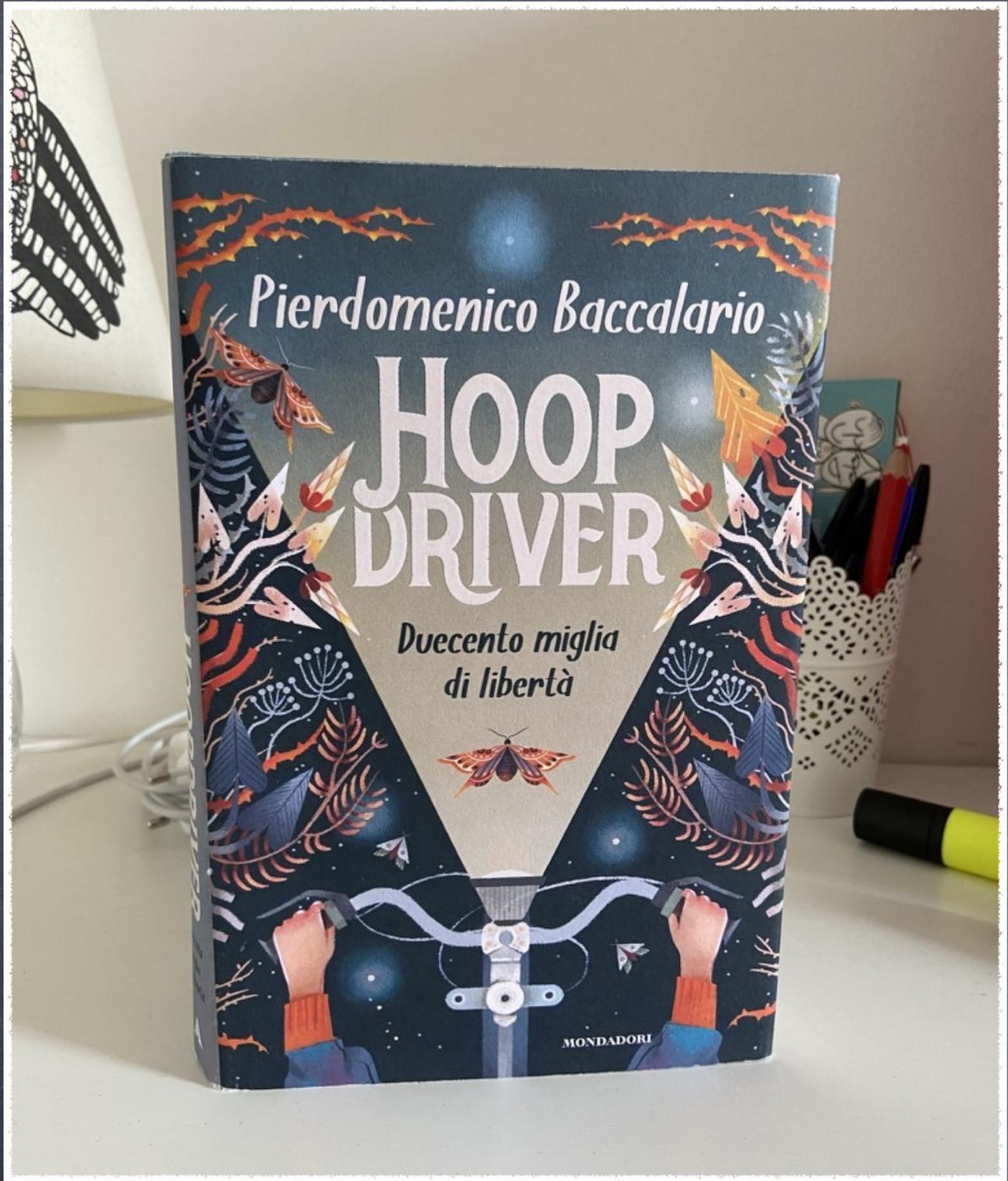
Chi non ha mai passato interi pomeriggi con le orecchie in fiamme e i capelli ritti in testa chino su un libro, dimenticando tutto il resto del mondo intorno a sé, senza più accorgersi di avere fame o freddo; chi non ha mai letto sotto le coperte, al debole bagliore di una minuscola lampadina tascabile, perché altrimenti il papà o la mamma o qualche altra persona si sarebbero preoccupati di spegnere il lume per la buona ragione che era ora di dormire, dal momento che l'indomani mattina bisognava alzarsi presto; chi non ha mai versato, apertamente o in segreto, amare lacrime perché una storia meravigliosa era finita ed era venuto il momento di dire addio a tanti personaggi con i quali si erano vissute tante straordinarie avventure, a creature che si era imparato ad amare e ammirare, per le quali si era temuto e sperato e senza le quali d'improvviso la vita pareva così vuota e priva di interesse; chi non conosce tutto questo per sua personale esperienza, costui molto probabilmente non potrà comprendere ciò che fece allora Bastiano...Doveva avere quel libro, a ogni costo!

M. Ende, "La storia infinita"

LEGGERE LE AVVENTURE DI ALTRI È UN
MODO PER VIVERLE IN PRIMA PERSONA:
CI SI PUÒ IMMEDESIMARE NEL
PROTAGONISTA E VIAGGIARE CON LUI







ECCO PERCHÉ INIZIARE QUESTO
VIAGGIO CON LE VIRTÙ DI ULISSE

CURIOSITÀ

LA CURIOSITÀ È IL MOTORE DEL VIAGGIO

SI VIAGGIA PER SCOPRIRE NUOVI POSTI,
MA ANCHE PER CONOSCERE MEGLIO SE
STESSI

ALLA FINE DI OGNI VIAGGIO SI SA SEMPRE
QUALCOSA IN PIÙ



VOGLIA DI AVVENTURA

OGNI VIAGGIO PORTA CON SÉ DELLE
SFIDE, ALCUNE VOLTE SONO FATICOSE E
SI PENSA DI NON POTERLE SUPERARE, MA
NON CI SI DEVE ARRENDERE E SI DEVE
SEMPRE PROVARE



PAZIENZA

QUANDO SI PARTE NON SI DEVE AVERE
FRETTA DI ARRIVARE

CI SI PUÒ GODERE IL PANORAMA E LA
COMPAGNIA

MA NON SI DEVE MAI PERDERE D'OCCHIO
LA META E, SOPRATTUTTO, NON CI SI DEVE
MAI SCORAGGIARE SE SI INCONTRA
QUALCHE OSTACOLO



“UN VERO VIAGGIO DI SCOPERTA NON È CERCARE NUOVE TERRE, MA
AVERE NUOVI OCCHI”.

–Marcel Proust